

Estudiante Auditivo.

Los **alumnos auditivos** prefieren las exposiciones orales, las conferencias, discusiones y todo lo que involucre el escuchar. Utilizan sus voces y sus oídos como la modalidad principal para aprender.

Recuerdan con facilidad lo que escuchan y lo que expresan verbalmente. Si algo se les hace difícil de comprender prefieren que se les explique verbalmente. Si están emocionados por algo lo expresan con una respuesta verbal.

Si se les asigna una tarea y se les explicó ésta verbalmente, no requieren anotarlo ya que lo recordarán. Les gusta mucho hacer debates en clase, hablar con miembros del grupo y que el maestro les brinde explicaciones. Se distraen fácilmente con los sonidos, ya que atienden a todos por igual sin discriminar los importantes. Tienen habilidad para aprender música, lenguas extranjeras y otras áreas que dependen de la discriminación auditiva.



Para recibir información

- Asistir a las clases, debates y tutorías.
- Discutir los temas con los demás y los temas con los maestros.
- Explicar a otros, expresar ideas.
- Usar una grabadora y dejar espacios en sus notas.

Para el aprendizaje

- Las notas pueden ser pobres, así que se recomienda ampliar sus notas, hablando con otros.
- Realice grabaciones digitales de MP3, MP4.
- Pedir a otros que "escuchen" su comprensión de un tema y aclare dudas.
- Lea las notas resumen en voz alta y explique sus notas a otra persona.

Para sus evaluaciones

- Imagínese hablando con el examinador.
- Escuchar sus voces y anotar los conceptos relevantes, hablar en voz alta sus respuestas o en el interior de su cabeza
- Pasar tiempo en lugares tranquilos recordando las ideas.
- Practicar la escritura de las respuestas a las preguntas del examen



Consulta más información de estilos de aprendizaje con ayuda del código QR

Conducta	Aprendizaje	Lectura	Ortografía
Habla solo, se distrae fácilmente, mueve los labios al leer, monopoliza la conversación, modula el tono y timbre de voz	Aprende lo que oye a base de repetirse así mismo paso a paso todo el proceso, si se olvida de un solo paso se pierde y no tiene una visión global.	Le gustan los diálogos y las obras de teatro, evita las descripciones largas, mueve los labios y no se fija en las ilustraciones.	Comete faltas. "Dice" las palabras y las escribe según el sonido.
Memoria	Imaginación	Almacenamiento de la información	Periodos de inactividad
Recuerda lo que oye, por ejemplo, los nombres, pero no las caras.	Piensa en sonidos, no recuerda tantos detalles.	De manera secuencial y por bloques enteros	Habla para sí mismo o con alguien.
Comunicación		Distracción	
Le gusta escuchar, pero tiene que hablar, hace largas y repetitivas descripciones y utiliza palabras como "sonar, ruido".		Se distrae cuando hay ruido.	

Consulta también el artículo: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE VARK por Ing. Maritza Pedraza-UIS-Seminario de orientación